

advies
aan b&w



Sector	: Inwoners	Openbaar: <input checked="" type="checkbox"/>
Afdeling	: Onderwijs, Cultuur, Sport en Welzijn	Niet openbaar: <input type="checkbox"/>
Zaaknummer(s) ingekomen stuk(ken)	:	Kabinet: <input type="checkbox"/>
Behandelend medewerk(st)er:	Wim Truyen Tel.: (0495) 575 467	
Portefeuillehouder(s)	H.W.J. Coolen : en: A.F. van Eersel	Nummer B&W-advies: BW-006115

ONDERWERP

Visie op het stadshart, deelsporen cultuur en erfgoed (deelspoor 2 + 3)

ADVIES

- 1) Instemmen met de concept presentaties van de onderdelen cultuur- en erfgoedspoor
- 2) Instemmen met het voorstel deze presentaties vrij te geven voor bespreking met raadsleden in de informatieavond van 18 juni 2013

TOELICHTING

Relatie met vorig voorstel:

In het collegebesluit van 15 januari 2013 is het proces betreffende de visie op het stadshart en de deelsporen cultuur en erfgoed omschreven (zie bijgevoegd collegebesluit BW 5560). In de procesafspraken is opgenomen dat de regiegroep het initiatief neemt om de raad tussentijds te consulteren. De consultatie over de visie op het stadshart en de deelsporen cultuur en erfgoed is gepland tijdens een gezamenlijke informatieraad RO en WZ op 18 juni 2013.

In het collegebesluit van 3 juni 2013 is de relatie tussen de visie op het stadshart en de deelsporen cultuur en erfgoed nader omschreven (zie bijgevoegd collegebesluit BW 6041).

Algemeen:

Het uitwerken van de visie op het stadshart kent zijn oorsprong in de wens om te analyseren welke potenties de binnenstad heeft, die benut kunnen worden om de binnenstad sterker te maken. Voor wat betreft het onderdeel cultuur en erfgoed zijn hierover in diverse beleidsnotities deelonderwerpen geanalyseerd. In de Cultuurnota 2009-2013, zijn in hoofdstuk 3.5.5 rond de huisvesting van de professioneel culturele instellingen in het Muntcomplex de knelpunten in kaart gebracht. In de Cultuurkaart 2012 is een visie over de kansen voor het optimaal benutten van de culturele instellingen omschreven (zie bijlage bij collegebesluit BW 5560).

Weert, 4 juni 2013 De directeur,		S		B	W	W	W	W
		akkoord						
		bespreken						
Behandeling uiterlijk in college van 11 juni 2013								

Beslissing d.d.: 11 juni 2013

Nummer: 16

Akkoord met advies.

De secretaris,

Argumenten:

Deelspoor cultuur. In dit deelspoor worden de mogelijkheden voor de toekomstige huisvesting van de culturele instellingen in het Muntcomplex nader onderzocht. De opdracht voor dit onderzoek is verstrekt aan INBO, welke in nauw overleg met de betreffende instellingen een visie presenteert gebaseerd op drie scenario's. In een regiegroep zijn de deelsporen Visie op het Stadshart, toekomstige huisvesting van de professionele instellingen en erfgoedruimte in nieuw perspectief op elkaar afgestemd (zie bijlage bij het collegebesluit BW 5560).

De drie scenario's betreffen:

- a) quickscan op een houtskoolschets van de professionele instellingen;
- b) vlekenschets van mogelijkheden voor herhuisvesting op de locatie van het huidige stadhuis;
- c) quickscan voor herschikking van de huisvesting op de huidige locatie.

In het advies van INBO worden de kansen die er liggen in het clusteren van twee onderdelen van Rick, het vergroten van het Munttheater, betere toegangen naar de theaterzaal en de foyer en het realiseren van representatieve entrees aan de Beekstraat en het Collegeplein uitgewerkt. De opwaardering van het Collegeplein wordt hierin tevens omschreven.

Deelspoor erfgoedruimte.

De historie van het dossier erfgoedhuis is complex. Aanvankelijk was de inzet vooral gericht op de integratie van het historisch archief en het museum in één erfgoedhuis. Dit resulteerde in de uitwerking van de bestuursopdracht uit 2011 voor het opstellen van een programma van eisen voor een erfgoedhuis in de voormalige Martinusschool. In de voorliggende visie op de erfgoed wordt de Weerter cultuurhistorische erfgoedruimte in een breder perspectief geplaatst. Uitgangspunt is het analyseren van de onderscheidende elementen in het Weerter erfgoed gelinkt aan een bredere erfgoedruimte. De mogelijkheden om deze potenties te benutten en daarmee de binnenstad sterker te maken worden in deze analyse uitgewerkt.

JURIDISCHE GEVOLGEN (o.a. FATALE TERMIJNEN/HANDHAVING)

Niet van toepassing

FINANCIËLE EN PERSONELE GEVOLGEN

De onderdelen cultuurspoor en erfgoedruimte zijn opgenomen in het uitvoeringsprogramma van de visie op het stadshart. De in het uitvoeringsprogramma opgenomen projecten voor 2013 en volgende jaren kennen een financiële dekking, voor zover opgenomen in de prioriteitenlijst 2013 en volgende jaren. Voor de projectonderdelen waarvoor nog geen dekking is, zal in de aanloop naar het definitieve raadsvoorstel in december 2013 een dekkingsvoorstel worden uitgewerkt.

Een inventarisatie naar instandhoudingskosten van de professionele instellingen tot 2025 is als voorbereiding op de begrotingsbehandeling door de raad in november 2012 toegelicht in het collegebesluit van 23 oktober 2012 (zie bijgevoegd collegebesluit BW 5278).

COMMUNICATIE/PARTICIPATIE

Voor wie is dit advies van belang?:

- ❖ Organisaties/Instellingen
- ❖ Raadsleden

Nadere specificatie: Informatieraad R.O. en WZ op 18 juni 2013

Geadviseerd wordt de volgende communicatie-instrumenten te gebruiken:

- ❖ Informatieavond

Geadviseerd wordt de volgende participatie-instrumenten te gebruiken:

- ❖ Niet van toepassing

OVERLEG GEVOERD MET

Intern:

Stuurgroep cultuur- en erfgoedspoor: sector Ruimte: afdelingen Ruimtelijk beleid en Planontwikkeling en sector Inwoners: afdeling OCSW

Regiegroep:

Voormalig portefeuillehouder Anton Kirkels, en Harry Coolen
Sector Ruimte, afdeling Ruimtelijk beleid: René Bladder en Selma van Mensvoort
Sector Inwoners, afdeling OCSW: Jac Lemmens, Wim Truyen en Ton Weekers

Extern:

INBO Eindhoven

Directies van de professionele instellingen: Munttheater (Brigitte van Eck), Rick (Emile Florack), Bosuil (Sander Hoeben), Bibliocenter (Liesbeth Vogelaar), Punt Welzijn (Theo van Ekerschot).

BIJLAGEN

Openbaar:

Concept presentatie cultuurspoor (INBO)
Concept presentatie erfgoedspoor

Niet-openbaar:

Niet van toepassing