

## 600 jaar Marktrechten Weert

### *“V.V. de Rogstaekersdraagtjaer 'n steinkebeej”*

**2014** is een speciaal jaar in de geschiedenis van onze *Rogstaekersstad* Weert, maar ook in de historie van *Stadsvastelaovendjvereniging DE ROGSTAEKERS*.

Waar Weert trots is op het feit dat zij, door het verkrijgen van marktrechten, zich nu al 600 jaar stad mag noemen, zijn het de Rogstaekers die vieren dat zij 8x11 jaar geleden de georganiseerde *Vastelaovendj* in de stad Weert introduceerde.

Vanuit dat feestelijk gevoel is bij onze vereniging het idee ontstaan om de stad Weert de organisatie van een, naar ons idee, prachtig evenement aan te bieden.

### *De Rogstaekersoperette*

De geuzennaam van de Weertenaren is “*de Rogstaekers*”. In het begin van de vorige eeuw is op basis van de legende die daaraan ten grondslag ligt een operette geschreven. Het verhaal van de visboer die in Weert een Rog verliest en de Weertenaren die het beest voor de duivel aanzien, is alom bekend. Met medewerking van de Stichting Weerter operettes, die de rechten van deze operette eenmalig overdraagt, willen we deze graag uitvoeren, met als decor het mooiste stukje Weert, de Markt met de monumentale St. Martinuskerk, het oud stadhuis en de diverse monumentale panden.



### *Het sfeerplaatje?*

In de vroege avond van zaterdag 8 februari 2014 zal de Markt volledig in sfeerlicht worden gezet. Er wordt een podium geplaatst met 2 videowalls. Dit podium is het toneel voor een deel van de uitvoering, maar ook de St. Martinuskerk, het oud stadhuis, café de Gruyter en de Markt zelf dienen als toneel. Alle beelden van de uitvoering zijn ook te volgen op de geplaatste video walls.

Het idee is een afgeleide van het Passion verhaal zo als dat dit jaar is uitgevoerd in Rotterdam. Voor een sfeerimpressie verwijzen we graag naar youtube waar u in de zoekfunctie “the passionrotterdam 2012” kunt intoetsen.

### Wat valt er te zien?

Een 20 tal nummers uit de Rogtaekesoperette wordt op de genoemde “podia” uitgevoerd. Mogelijk gecombineerd met vooraf opgenomen beelden op andere locaties in Weert. Hoofdrolspelers en een groot aantal figuranten verzorgen in historische kledij de uitvoering van de taferelen. De Schout, de pastoor, “Staek Jan”, de schutterij, de boeren en buitenlui en de mensen uit de binnenstad, ze smeden samen het verhaal van de Rogstaekerslegende. Dit alles aan elkaar gepraat door een prominente Weertenaar (Frans Weekers?)

Stelt u zich voor de pastoor/deken die vanuit de hoogte van de St. Martinuskerk “OeësSlivvenhieër” aanroept om de duivel te bestrijden. De Schout die vanaf het balkon van het Oud Stadhuis het volk oproept om de strijd met het duivelsbeest aan te binden en de schutters die zich bij Café De Gruijter moed indrinken om hun zware taak te vervullen. Dit alles in beeld gebracht door (de) camera’s die zijn beelden rechtstreeks doorzendt naar de video wall.

Zo moet het ongeveer gaan worden. Een evenement dus met aantrekkingskracht voor mensen uit onze regio, maar zeker ook daarbuiten.

(De solozang wordt hierbij live gebracht. Om praktische redenen wordt de koorzang en de instrumentale begeleiding vooraf opgenomen).

### Wat biedt V.V. de Rogstaekers de stad Weert dan aan?

De volledige organisatie van dit evenement. Onze vereniging heeft de kennis en kunde in huis om dit evenement “professioneel” te organiseren. Vanuit het verleden hebben we, zo zijn wij van mening, bewezen dat we grootschalige evenementen neer kunnen zetten. Denk aan onze jubilea, de jaarlijkse optochten, Bonte Avonden de Slaag um de Mèrrentjmaar ook recent nog de Gulden Humor/Vastelaovendjproms in de Sporthal Boshoven.



Die organisatiekracht willen we graag als cadeau aanbieden.

Gericht op dit evenement houdt dit onder andere in dat we zorgen voor:

- Het benaderen/begeleiden van arrangeur(s) die de muziekstukken arrangeren.
- Het benaderen/begeleiden van de dirigent/muzikanten die de muziekstukken gaan spelen.
- Het verzorgen van de repetities/repetitieruimte



- Het organiseren van de mogelijkheid tot opname van alle muziekstukken (instrumenteel/koorzang).
- De productieleiding en artistieke leiding van de gehele productie. Daarbij hoort de casting van hoofdrolspelers, koorleden, figuranten.
- Het verzorgen van de repetities van de acteurs/zangers.
- Het benaderen van alle partijen voor facilitaire zaken zoals geluid, licht, beeld, podium en het kortsluiten met hen van de artistieke wensen.
- De volledige verzorging van de artistieke uitvoering.
- Het, in samenwerking met de afdeling communicatie van de Gemeente Weert/de organisatie, uitwerken van een PR plan en daar ook mede inhoudelijk uitvoering aan geven.
- Indien er gekozen wordt voor kaartverkoop, ondersteuning van de organisatie.

Samengevat: De volledige artistieke invulling van dit grootschalige evenement!!!!

### Wat is de rol van de Gemeente Weert?

Daar waar *V.V. de Rogstaekers* zorgt voor alle voorbereidende en uitvoerende artistieke zaken, verwachten wij van de Gemeente Weert dat zij hun bijdrage in financiële zin leveren door de (facilitaire) zaken financieel voor hun rekening te nemen.

Waar praten we dan o.a. over:

- Beeld (camera's/videowalls), geluid, licht en podium tijdens de uitvoering.
- Kosten van arrangementen, opname van de instrumentale invullen en koorzang.
- Kosten van kleding, repetitiekosten.
- Kosten t.b.v. de PR.

In totaliteit zal het kostenplaatje voor deze facilitaire zaken (dit is indicatief) neerkomen op € 49.000,--.

Daarnaast zal de gemeente zaken vanuit haar "eigen middelen" dienen te leveren. Denk hierbij aan veiligheid (inzetten van personeel maar ook dranghekken/afzettingen) en personele ondersteuning bij opbouw van de facilitaire zaken en het schoonmaken achteraf.

### Inkomsten:

Uiteraard mag voor zo een grootschalig evenement een bijdrage worden gevraagd van de bezoekers. Niet alleen vanuit het financieel oogpunt maar ook bekeken vanuit de organisatiekant is dit zinvol. Door de verkoop van kaartjes kan vooraf bekeken worden hoe groot de interesse is en mogelijk zelfs gekozen worden voor een 2<sup>de</sup> voorstelling de vrijdag voorafgaande aan de 1<sup>ste</sup> voorstelling.

### Uitstraling

Het zal duidelijk zijn dat dit evenement een meer dan regionale uitstraling heeft. Met de juiste PR zal de interesse van mensen uit de rest van Limburg, Belgisch Limburg en het oosten van Noord Brabant gewekt moeten worden.

Daarnaast biedt dit evenement een uitstekende mogelijkheid om speciale gasten (gouverneur, burgemeester van buurgemeenten, sponsors) te trakteren op een unieke voorstelling en Weert promotie.

### Tot slot

*“Vae van Stadsvastelaovendjvereiniging DE ROGSTAEKERS staoninnestartblokke!!!*

*Waadûnktjuchdörvan!!!”*

